

## « ÉDITO »

Voici la 15<sup>e</sup> saison culturelle proposée par la communauté de communes. Nos motivations sont toujours les mêmes : permettre à tout un chacun d'accéder à des spectacles vivants. Notre conviction n'a pas changé. Les habitants du milieu rural doivent pouvoir bénéficier des mêmes droits à la culture que ceux du milieu urbain. C'est un service que nous nous devons d'apporter, signe de dynamisme de notre territoire.

D'ailleurs, cette démarche est souvent prise en exemple et notre contribution a été sollicitée, lors du dernier colloque départemental.

Pour la première fois, cette année, nous mettons en place une collaboration avec l'association « pour la Renaissance du Vieux Palais », à Espalion, nous donnant accès à des artistes exceptionnels. Nous souhaitons rendre accessibles des spectacles de qualité et variés. Conçus par des professionnels. Il n'est pas là question d'élitisme mais de respect du public.

Nous assurons, également, notre engagement, au travers d'une action pédagogique, auprès des écoles, la plupart des spectacles étant précédé d'une intervention dans les établissements scolaires.

Notre satisfaction est de vous voir toujours plus nombreux, lors de ces manifestations et ce sont à de nouvelles découvertes que nous vous convions, en cet hiver 2011.

Jean-François ALBESPY,

Président de la Communauté de Communes d'Entraygues



www.cg12.fr



SAMEDI 19 FÉVRIER 2011, À 20H30,  
ÉGLISE DE ROUSSY, AU FEL

« LA COMPAGNIE FABULAX » présente :



### « LES Z'AMOURS Z'AGRICOLÉS »

Genre fantaisie comique, pour tout public.

Lucie et Jules viennent de leur campagne nous interpréter un florilège de chansons de Ricet Barrier et nous raconter l'amour chez les insectes et chez nous autres. Ne cherchez pas l'orchestre, y en n'a pas. Mais de la corde vocale, y en a, de l'imagination et de l'humour aussi !

Avec : Anne Lehmann et Jean-Christophe Goedgebuer - Collaboration artistique : Michèle Garry - Régisseur et lumière : Paulin Brisset - Costumes et décors : Aubin Cénoutous.



MERCREDI 09 MARS 2011, À 15H00,  
GYMNASÉ D'ENTRAYGUES

« LE SOURIRE DE MARGOT » présente :

### « CHANSONS DEBRANCHÉES »

Avec François Lenoble (chant) et Sandrine Amblard (accordéon).

Chansons et monologues créées par Dranem, Sulbac, Mayol, Pauley et Georgius, dans des établissements de la belle époque aussi prestigieux que l'Alambra ou l'Eldorado. « les p'tits pois », « vive le pinard », « la jambe de bois », « j'ai mis du papier collant ». Au cours de ce spectacle, nous apprenons que Patrick Bruel n'a pas inventé « la java bleue » et que les Auvergnats n'ont pas inventé l'accordéon. Nous découvrons que c'est en purgeant qu'un Auvergnat a inventé le caoutchouc.

La purge est ici remise à l'honneur, au cours d'une conférence donnée par François Lenoble qui exhibe, à cette occasion, sa collection de clystères.

VENDREDI 11 MARS 2011, À 21H00,  
SALLE DES FÊTES D'ESPEYRAC

LE GROUPE « WAKAN » EN CONCERT



Groupe d'amis, de musiciens animés par un désir ardent de partage : partager musique et énergie. « Wakan » vient du langage des Sioux, cela veut dire esprit. Les débuts étaient très acoustiques et l'accent était mis sur les paroles. Elles n'ont d'ailleurs pas perdu de leur importance. Il est de leur possibilité d'adapter leur

style de musique sans en changer le sens, allant de l'acoustique au rock « pêche », tout en gardant une note de poésie.

SAMEDI 19 MARS 2011, À 20H30,  
SALLE DES FÊTES D'ESPEYRAC

« LA COMPAGNIE DU COMTAL » présente



### « RTT »

comédie de Stéphane Titéca.

Elles sont 5 femmes qui décident de se faire un week-end prolongé, sur la Côte d'Azur, pour décompresser et oublier...les hommes.

Elles sont toutes différentes et vont vous dire tout le mal qu'elles pensent des hommes et... des crèmes amincissantes...

Cette comédie acide et hilarante, au langage quelquefois cru et aux situations scabreuses, décrit, sans concession, les rapports hommes-femmes et aucun des deux sexes n'en sort indemne.

Et en plus, un petit spectacle : « la Cencha », pièce en Occitan de H.F. Cayrou.

SAMEDI 02 AVRIL 2011, À 21H00,  
AU GYMNASÉ D'ENTRAYGUES



« LA COMPAGNIE RÊVE 2 »

présente :

### « LES INCUBÉS »

Cirque contemporain, pour tout public.

Un cube, cinq personnages...Une conteuse silencieuse, un espace réduit qui favorise les confrontations. Un univers abstrait et des personnages hauts en couleurs.

VENDREDI 15 AVRIL,  
À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE D'ENTRAYGUES

« JOURNÉES PORTES OUVERTES »

À LA BIBLIOTHÈQUE :

### « Contes au fil des mots »

l'occasion pour une conteuse de créer l'évasion. Avec Joëlle Anglade pour capitaine de bord, les enfants des écoles lèveront l'ancre et vogueront au fil des mots. Cap sur l'imaginaire, le rire, l'émotion !!!

Avec « le pays du Haut Rouergue », la bibliothèque, la Croix Rouge et la communauté de communes.



DIMANCHE 6 MARS 2011,  
À ENTRAYGUES



## FÊTE CANTONALE DE CARNAVAL

À 12 H, repas « chevreau à l'oseille » : hôtel restaurant du Centre et salle polyvalente. Réservations au 05 65 44 51 19.

À 15 H, défilé de chars, dans le thème des couleurs, préparés par des groupes de bénévoles et des associations : comités des fêtes, foyer rural, centre social, écoles ; maison de retraite, clubs et volontaires. Des groupes musicaux accompagneront le défilé, dans les rues.

À 17 H, Monsieur Carnaval sera brûlé, sous le château, au confluent du Lot et de la Truyère. Ensuite, chacun sera invité à partager un goûter, au gymnase, avec une animation...

Toutes les personnes qui préparent cette fête qui connaît, chaque année, une forte participation et qui est organisée par la communauté de communes souhaitent que plus d'adultes se déguisent. Alors, chacun est d'avance remercié pour tous les efforts qui seront faits et ce sera un encouragement.



SAMEDI 16 AVRIL 2011, À 21H00,  
GYMNASÉ D'ENTRAYGUES

« LA COMPAGNIE À L'OMBRE DU SYCOMORE »  
présente :

## « FEMME NON RÉÉDUCABLE »

(mémoire théâtral sur Anna Politkovskaïa)

Texte de Stefano Massini, traduction de Pietro Pizzuti. L'Arche est l'agent théâtral du texte. Mise en

scène : Ilippo De Dominicis, avec Isabelle Claveaud.

« Femme non rééduquée » est un mémoire théâtral, en souvenir de la journaliste russe Anna Politkovskaïa. Stefano Massini raconte par « chapitres » indépendants une Tchétchénie condamnée, depuis des siècles, à la guerre, avec une franchise brutale qui évoque parfaitement le style pour lequel la journaliste était célèbre. Les médias ont déjà fait de cette femme une icône de la lutte pour la vérité, la résistance au pouvoir, l'opposition à la violence.

Nous n'avons pas souhaité construire un Personnage Anna Politkovskaïa, porté par une actrice arborant un seul « visage ».

Face à une dramaturgie sans métaphore, directe et crue, nous avons mis en scène une « actrice non rééduquée », loin de toute tentative de spectacle politiquement correct. Nous l'avons placée dans le même espace que les spectateurs, au même niveau d'implication.

Le public est invité à visiter le lieu de travail de l'actrice, un théâtre pauvre et nu, où l'on décèle, entre obscurité et pleine lumière, les efforts qu'elle déploie pour passer d'un masque à l'autre. Elle évoque ainsi la guerre qu'elle ne peut que représenter par l'artifice du jeu scénique.

Travail avec les collégiens.

### Participation aux frais :

- L'entrée des spectacles est fixée à sept euros par adulte, gratuit pour les enfants.
- Tarif groupe, à partir de 10 personnes : cinq euros par adulte.
  - Abonnement à trois spectacles : quinze euros.
- Pour le concert A. Tharaud : dix-huit euros. Groupe de plus de 10 personnes : neuf euros.
- Pour le spectacle « Femme non rééduquée » (avec la mission départementale de la Culture) : dix euros. Si réservation : douze euros par adulte.

### Pour tous renseignements et réservation, contacter :

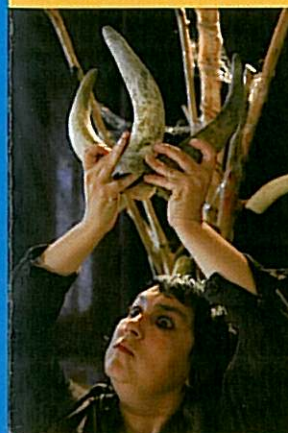
• Gilbert Vigneron, animateur cantonal,  
Communauté de Communes d'Entraygues,

Tél. 06 88 14 41 42 ou 05 65 44 49 54 / gilbert.vigneron@wanadoo.fr

• Pour informations : Office de tourisme : Tél. 05 65 44 56 10  
infos@tourisme-entraygues.com

La fouace et le verre de l'amitié seront offerts à l'issue de chaque spectacle.

SAMEDI 30 AVRIL 2011,  
À 20H30, SALLE DES FÊTES DE GOLINHAC



## « LA BÉSTIA oratorioc »

Texte de Marcela Delpastre, Joan Bodon et Bernard Cauhapé.

Sur le chemin de Sant Jaumes de Compostela, deux étranges personnages Mona Lisa et Rabalaire accompagnent l'âme du dernier paysan, du Rouergue, en Galice. Parcours initiatique ponctué d'embûches, de rencontres burlesques. « Bramadis », incantations, « Umor » Humour. Mais « la Béstia » fait rouler les cailloux du chemin.

Avec : Patricia Capdevielle comédienne et chant - Bernat Combi comedian, cant, acordeon, bendir, tamera, balafo, shruti-box, percussion électronique... Bernard Cauhapé comédien et mise en scène - Accessoires Mélie Cauhapé - Création lumière et régie François Douziech

SAMEDI 14 MAI 2011, À 20H45,  
ÉGLISE D'ENTRAYGUES

## Concert d'ALEXANDRE THARAUD

Pianiste



Alexandre Tharaud se produit dans le monde entier. Il est le soliste des plus grands orchestres français. Orchestre de Lille, orchestre du capitole de Toulouse, en passant par le Philharmonique de Radio-France, pour ne citer qu'eux. Ses enregistrements sont tous couronnés de succès et de distinctions par la critique. Diapasons d'or de l'année, Prix d'académie Charles Cros, Chocs du Monde de la Musique

etc... Il est l'un des « grands » de sa génération.

Avec l'association « pour la Renaissance du vieux palais ».

SAMEDI 28 MAI 2011, À 21H00,  
SALLE DES FÊTES DE ST HIPPOLYTE

## Groupe « DU BARTAS »

Après un premier album, « Turbo baleti », sorti en 2007, les dates se sont enchaînées et s'enchaînent encore pour ce groupe.



Ils sont de retour, avec un deuxième album, dans la même lignée que le premier, de la musique pour danser et faire la fête.

Quand ils jouent, ils portent la fête façon Languedoc. De leur petit coin de terre, ils créent un espace d'invention, d'improvisation, d'ouverture au public.

Et alors là, ça chauffe d'autant plus que ces gaillards-là savent d'où ils sont. Ils sont du pays des vieux... Ces vieux, ils les rencontrent, ils prennent du temps avec eux, ils les font chanter, ils les aident à se souvenir... Alors, ils remontent des chansons.

Puis, avec une grande tendresse, ils s'emparent de ces chansons, ils les pétrissent, les chantent avec bonheur, les propulsent dans l'univers des cultures latines voisines, les re-écrivent, les transforment en aire de jeu... Le chant populaire languedocien devient prétexte à la fête, au rythme, et au partage. En fait, de la Devise Républicaine, ils retiennent un mot : « fraternitat »...

DATE ET LIEU PRÉCISÉS DANS LA PRESSE  
À ENTRAYGUES

### CAFÉ LITTÉRAIRE

Philippe Meyer, journaliste à France Inter, président de l'association « pour la renaissance du vieux palais » à Espalion, animera cette soirée.

DATE ET LIEU PRÉCISÉS DANS LA PRESSE  
À ENTRAYGUES

### SOIRÉE CINÉMA

Comme les années précédentes, une soirée cinéma avec débat, sera organisée, à Entraygues, pour soutenir l'association « cinéma pour Tous ».

LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES  
D'ENTRAYGUES sur Truyère  
présente son

# Programme Culturel 2011

